

KONVENTIONELLES DREHEN UND FRÄSEN GRUNDLAGEN

idealer Einstieg in das Drehen und Fräsen für Lehrlinge und Erwachsene

Was erwartet Sie im Kurs konventionelles Drehen und Fräsen Grundlagen

In diesem Kurs bekommen Sie eine Übersicht über die theoretischen Grundlagen der Zerspanungstechnik:

- Kennenlernen verschiedener Dreh -und Fräswerkzeuge
- Schnittdatenberechnung.

Praktische Übungen:

- Anwendung der Theorie
- Längs -und Plandrehen
- Rändeln
- Gewindeschneiden
- Planfräsen
- Nutfräsen
- Langlochfräsen

Wissenswertes zum Kurs konventionelles Drehen und Fräsen Grundlagen

Auch für Lehrlinge geeignet, welche die Grundlagen der Zerspanungstechnik erlernen möchten.

Vorraussetzung für den Besuch des Kurses ist eine geeignete Arbeitskleidung (Sicherheitsschuhe, Arbeitsmantel oder -overall).


Zielgruppe

Dieser Kurs richtet sich insbesondere an Interessierte die keine Vorkenntnisse und Erfahrung im Bereich konventionelles Drehen und Fräsen haben.

Termin- und Kurs-Details

Termin	05.10.26 - 19.10.26
Ort	BFI Steyr, Schaftgasse 2, 4400 Steyr
Kursnummer	2026SRSR205605
Kurszeiten	Mo, Di 07:00 - 15:15
Unterrichtseinheiten	40
Normalpreis	€ 859,00
AK-Preis	€ 773,10

Kurstermine in Steyr

Datum	Kurszeiten	Ort	Kursnummer	Kursabhaltung
05.10.26 - 19.10.26	Mo, Di 07:00 - 15:15	BFI Steyr, Schaftgasse 2, 4400 Steyr	2026SRSR205605	Kurs im BFI 

Alle Kurstermine

Datum	Kurszeiten	Ort	Kursnummer	Kursabhaltung
08.06.26 - 12.06.26	Mo - Fr 07:00 - 14:07	BFI Wels, Lichtenegger Straße 101, 4600 Wels	2026WEWE205603	 Kurs im BFI
21.09.26 - 25.09.26	Mo - Fr 07:00 - 14:07	BFI Wels, Lichtenegger Straße 101, 4600 Wels	2026WEWE205604	 Kurs im BFI
05.10.26 - 19.10.26	Mo, Di 07:00 - 15:15	BFI Steyr, Schaftgasse 2, 4400 Steyr	2026SRSR205605	 Kurs im BFI
23.11.26 - 27.11.26	Mo - Fr 07:00 - 14:07	BFI Wels, Lichtenegger Straße 101, 4600 Wels	2026WEWE205605	 Kurs im BFI

Kurs-Anmeldung und weitere Informationen im Internet auf www.bfi-ooe.at/kurs/2056 sowie telefonisch bei der BFI-Serviceline unter **0732 / 6922 6922**.

